

# Seminario: “Introducción a la redacción, el diseño y la producción de Artículos Científico-Tecnológicos”

➤ Tema 1: “CARACTERIZACIÓN Y LENGUAJE DE LA ESCRITURA CIENTÍFICA”

➤ Docentes:

➤ Dr. Ing. Armando Mazzoletti; Lic. Máster Armando Hugo Sosa; Profesor (lengua y literatura) Rubén Prysyczuk.

# CARACTERIZACIÓN Y LENGUAJE DE LA ESCRITURA CIENTÍFICA

## ➤ Objetivos de aprendizaje:

Que los participantes produzcan un texto con coherencia y lógica interna.

## ➤ Contenidos mínimos:

Tipos de escritos. Características del texto científico. Rasgos del lenguaje científica. Estructura de un texto.

## ➤ Tipo de Clase:

Teórica-práctica.

# TIPOS DE ESCRITURA

	Característica	Forma
Personal	<p>*Busca expresar intereses individuales.</p> <p>*Se caracteriza por ser una escritura libre, espontánea y natural.</p>	<p>Por ejemplo:</p> <p>-Diario personal; cuaderno de viaje; recuerdos de alguna expedición, etc.</p>
Funcional	<p>*Busca informar desde algunos estándares preestablecidos.</p>	<p>Por ejemplo:</p> <p>-Correspondencia administrativa, comercial; solicitud, invitación, etc.</p>

# TIPOS DE ESCRITURA

## Expositiva

Se busca presentar de manera objetivo alguna información.

Por ejemplo:

-Artículo científico, tesis, informe de laboratorio, etc.

## Creativa

Tiene por objetivo satisfacer una necesidad interna de general algo propio y original.

Por ejemplo:

-Poema, cuento, historia de ficción, etc.

## Persuasiva

Tiene por fin modificar la opinión de las personas.

Por ejemplo:

-publicidad, eslogan, editorial de un periódico, etc.

# CARACTERÍSTICAS DEL TEXTO CIENTÍFICO

- Informa sobre un tema específico.
- El receptor es un público experto en el contenido que se desarrolla.
- Emplea una terminología específica.
- Tiene una gran objetividad.



# TEXTO CIENTÍFICO



# RASGOS PROPIOS DEL LENGUA CIENTÍFICO

- Vocabulario unívoco.
- Uso de gráficos y dibujos explicativos.
- Referencia al objeto.
- Lenguaje objetivo.
- Precisión y claridad.



# GUÍA PARA EXPLORAR EL PROBLEMA RETÓRICO

## ➤ Propósito

- ¿Qué quiero conseguir con este texto?
- ¿Cómo quiero que reaccionen los lectores?
- ¿Qué quiero que hagan con mi texto?
- ¿Cómo puedo formular en pocas palabras mi propósito?



# GUÍA PARA EXPLORAR EL PROBLEMA RETÓRICO

## ➤ **Audiencia (receptor)**

- ¿Qué sé de las personas que leerán el texto?
- ¿Qué saben del tema sobre el que escribo?
- ¿Qué impacto quiero causarles?
- ¿Qué información tengo que explicarles?
- ¿Cómo se la tengo que explicar?
- ¿Cuándo leerán el texto? ¿Cómo?

# GUÍA PARA EXPLORAR EL PROBLEMA RETÓRICO

## ➤ **Autor** (emisor)

- ¿Qué relación espero establecer con la audiencia?
- ¿Cómo quiero presentarme?
- ¿Qué imagen mía quiero proyectar en el texto?
- ¿Qué tono quiero adoptar?
- ¿Qué saben de mí los lectores?



# GUÍA PARA EXPLORAR EL PROBLEMA RETÓRICO

## ➔ **Escrito** (mensaje)

- ➔ ¿Cómo será el texto que escribiré?
- ➔ ¿Será muy largo/corto?
- ➔ ¿Qué lenguaje utilizaré?
- ➔ ¿Cuántas partes tendrá?
- ➔ ¿Cómo me lo imagino?